

ఆర్ట్స్ ప్రాక్టీస్ ప్రోగ్రామ్ వివరాలు

2020 లో కేవలం మా కార్యాచరణ మాత్రమే కాక భారతదేశంలో కళ లు దాతృత్వ మద్దతు అన్న విషయం పై IFA తరపున మేము ఒక విస్తృత అభిప్రాయ సేకరణ చేపట్టాము. ఇలా సేకరించిన అభిప్రాయాలను Our Voices అన్న పేరుతో క్షేత్ర నివేదికలలో ఉన్న రిపోర్టులలో ఉంచాము. ఈ నివేదికల ఆధారం గా జస్టిస్ మెక్ కార్టీ , నీలం మాన్సింగ్, గీతాంజలి రావు మరియు సంజయ్ కాక్లతో కూడిన నిపుణుల బృందం IFA Arts Practice కార్యక్రమాన్ని సమీక్షించింది. సమీక్ష తరువాత నిపుణుల బృందం IFA కి చేసిన సిఫారసుల ఆధారంగా తిరిగి ప్రారంభించ బడుతున్న IFA Arts Practice కార్యక్రమ వివరాలు కింద తెలియ బరుస్తున్నాము.

ఆర్ట్స్ ప్రాక్టీస్ కార్యక్రమంలో ప్రతిపాదనలు నాలుగు దిశ లు గా ఉండ వచ్చు. అంటే 1) ప్రస్తుతం ఆచరణలో ఉన్న పద్ధతులను కొత్త దిశలలో విస్తరించే దిశగా 2) ప్రస్తుతం అమలులో ఉన్న పద్ధతులను ప్రశ్నించే దిశగా 3) వస్తువు, రూపం మరియు మాధ్యమంలో కొత్త సరిహద్దులను వెదికే దిశగా లేక 4) స్థలం, ప్రేక్షకులు మరియు ప్రజా సమూహాలతో ప్రయోగాలు చేస్తూ కొత్త చర్చలను ఆవిష్కరించే దిశగా ఉండ వచ్చును.

ప్రాజెక్టులు 1) నూతన ఆలోచనల అన్వేషణ దిశగా (Explorations) 2) ఒక కళాత్మక రచన (Productions), 3), కొత్త సంభాషణలను సృష్టించడం (seminars, residencies, workshops) 4) సంఘీభావం పెంపొందించడానికి ప్రయత్నించే కళా వేదికలు (Platforms) అనే నాలుగు విభాగాలుగా ఉండ వచ్చును.

Arts Practiceలో ఇంగ్లీషు లోనే కాకుండా భారతీయ భాషలలో కూడా కొత్త కార్యాచరణని ప్రోత్సహిస్తాము. మీరు కొత్త ప్రాజెక్టులు ప్రతిపాదించ గొరితే IFA సహాయ సహకారాలు అంద జేయటానికి , సంభాషణల ద్వారా మీ ప్రతిపాదనను మరింత మెరుగు పరచడానికి మేము సిద్ధంగా ఉన్నాము. వ్రాతపూర్వకంగా నో లేక ఆడియో / వీడియో ఫార్మాట్లలోనో ముసాయిదా ప్రతిపాదనలను పంపండి.

Arts Practice క్రింది వర్గాల క్రింద ప్రాజెక్టులను అమలు చేస్తుంది:

1. అన్వేషణలు (Explorations) : కొత్త ఆలోచనలతో క్రిడా త్మకంగా పనిచేసేటప్పుడు ఏదో

ఒక కళాకృతి రూపొందించ బడ వచ్చు. లేదా ఒక రూప కల్పన చేయటానికి ముందుగా చేసే

ప్రయత్నాలు పరిశోధన, స్క్రిప్ట్-రైటింగ్, జామింగ్, స్టోరీబోర్డింగ్, రిహార్సింగ్, శాంప్లింగ్ ఇతర రకాల అన్వేషణాత్మక పనులు ఉండవచ్చు.

బడ్జెట్: గరిష్టంగా రూ .75,000 వరకు.

క్యాలెండర్: ప్రతిపాదనల కోసం బహిరంగ అభ్యర్థన ద్వారా సంవత్సరానికి ఒకసారి ప్రతిపాదనలు ఆహ్వానించబడతాయి. (వివరాల కోసం ఈ స్థలాన్ని చూడండి / వివరాల కోసం, ఇక్కడ క్లిక్ చేయండి / ఈ కాల్ ఇప్పుడు మూసివేయబడింది).

2. **ప్రోడక్షన్స్ (Productions):** దృశ్య , శ్రవ్య , డిజిటల్ , సాహిత్య లేక inter-disciplinary రూపాలలో సృజనాత్మక మైన పని ఉండ వచ్చును. కలిగి ఉన్న ప్రదర్శన, ఆరల్, విజువల్, డిజిటల్, సాహిత్య లేదా ఇంటర్ డిసిప్లినరీ పనిని సృష్టించడం. ఇందులో థియేటర్, డ్యాన్స్ మరియు మ్యూజిక్ షార్మార్కెట్స్, ఇన్స్ట్రుమెంట్స్, ఎగ్జిబిషన్స్, బుక్స్, షోస్ మరియు ఇతర ప్రచురణలు, ఫిల్మ్ అండ్ మూవింగ్ ఇమేజ్ ప్రెజెంటేషన్స్, గేమ్స్, ఇంటర్ఫేస్లు మరియు ఇతర డిజిటల్ ఆర్ట్ వర్క్స్ మరియు ఇతర రూపాలు ఉండవచ్చు.

బడ్జెట్: గరిష్టంగా రూ .5,00,000 వరకు.

క్యాలెండర్: ప్రతిపాదనల కోసం బహిరంగ అభ్యర్థన ద్వారా సంవత్సరానికి ఒకసారి ప్రతిపాదనలు అంగీకరించబడతాయి. (వివరాల కోసం ఈ స్థలాన్ని చూడండి / వివరాల కోసం, ఇక్కడ క్లిక్ చేయండి / ఈ కాల్ ఇప్పుడు మూసివేయబడింది).

3. **వర్క్ షాప్స్, రెసిడెన్సీలు, సెమినార్లు (seminars, residencies, workshops):** చర్చలు ,

సంభాషణలు, ఆచరణకి మార్గ దర్శక సూత్రాలు పెంపొందించే వాతావరణాన్ని మరియు పరిస్థితులను సృష్టించడం, కళాకారులను బలపరచటం, పరస్పర సహకారాన్ని ప్రోత్సహించడం, ఇటువంటి ప్రతిపాదనలు ఇందులో ఉండవచ్చు; వర్క్ షాప్స్, సెమినార్లు లేదా జ్ఞానాన్ని పెంపొందించడానికి, అంతర్జాతీయ ఉత్పత్తి చేయడానికి మరియు కళల అభ్యాసాన్ని విస్తరించడానికి సహాయపడే ఇతర రకాల ప్రతిపాదనలు.

బడ్జెట్: గరిష్టంగా రూ .3,00,000 వరకు.

క్యాలెండర్: ఆరు నెలల వ్యవధి లో పూర్తి చేయాలి

గడువు తేదీ: ఏడాది పొడవునా ప్రతిపాదనలు అంగీకరించబడతాయి.

4. కళా వేదికలు (Arts Platforms) : సంఘీభావాన్ని నిర్మించడానికి, సృజనాత్మకని అభ్యసించడానికి

స్థిరీకరించడానికి కళాకారులను ఒక దగ్గర చేర్చడానికి చేసే వేదికలు

బడ్జెట్: గరిష్టంగా రూ .1,50,000 వరకు.

క్యాలెండర్: 12 నెలల వ్యవధిలో పూర్తి చేయాలి

గడువు తేదీ: ఏడాది పొడవునా ప్రతిపాదనలు అంగీకరించబడతాయి.

ఇవి కాక గతం లో IFA అమలుచేసిన పనులను ప్రాచుర్యం లోకి తేవటానికి నిధులు అందుబాటులో ఉండవచ్చు. ప్రోగ్రామ్ ఆఫీసర్లతో చర్చల ద్వారా ఇటువంటి ప్రతిపాదనలు తయారు చేయవచ్చు. ప్రతిపాదన వివరాలను బట్టి నిధుల కేటాయింపు ఎంత ఉండాలి అన్నది నిర్ణయించ బడుతుంది.

ప్రతిపాదనలను పంపటానికి అర్హత

Arts Practice లో క్రింది రంగాలలో ఒకటి లేదా అంతకు మించి ఎక్కువ రంగాలలో పని చేసే వారు ఎవరైనా ప్రతిపాదనలు పంపవచ్చు. : సంగీతం, ధ్వని, వచనం, నృత్యం, ఉద్యమం, థియేటర్, తోలుబొమ్మ, కథ చెప్పడం, మేజిక్, సర్కస్ మరియు ఇతర ప్రదర్శన కళలలో పనిచేసే కళాకారులు ఫిల్మ్ (డాక్యుమెంటరీ మరియు ఫిక్షన్), యానిమేషన్, ఫోటోగ్రఫీ, ఇన్స్టాలేషన్, న్యూ మీడియా, ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్, రోబోటిక్స్, ఇంటరాక్టివ్ ఆర్ట్స్, గేమింగ్, పెయింటింగ్, శిల్పం, ప్రింట్మేకింగ్, కామిక్ బుక్, గ్రాఫిక్ కథనం, ఆర్టిస్ట్ బుక్ మరియు ఇతర దృశ్యాలతో సహా అన్ని రూపాల్లో పనిచేసే విజువల్ ఆర్టిస్టులు కళలు. క్యూరేటర్లు, ముఖ్యంగా గ్యాలరీలలో పని చేసే క్యూరేటర్లు , కవులు, నవలా రచయితలు, సాహిత్య కళలతో పనిచేసే నాటక రచయితలు ప్రాక్టిషనర్లు ఇంటర్ డిసిప్లినరీ పనులు చేసేవారు .

ఇతర అర్హత వివరాలు

మీరు భారతీయ జాతీయులైతే ప్రాజెక్ట్ ప్రతిపాదనలను పంపడానికి అర్హులు. మీ సహకారులు కూడా భారతీయ పౌరులు అయి ఉండాలి. వివరాల కోసం దయచేసి ఇక్కడ క్లిక్ చేయండి. ఏవైనా ప్రశ్నలు లేదా విచారణల కోసం సుమన చంద్రశేఖర్ కు sumana@indiaifa.org లేదా జాన్ జేవియర్స్ john@indiaifa.org కు వ్రాయండి.

లేదా ఈ చిరునామా కు రాయ వచ్చును. : ప్రోగ్రామ్ ఆఫీసర్, ఆర్ట్స్ ప్రాక్టిస్ ఇండియా ఫౌండేషన్ ఫర్ ది ఆర్ట్స్ 'అపుర్వా' గ్రౌండ్ ఫ్లోర్, నం 259, 4 వ క్రాస్ రాజ్ మహల్ విలాస్ 2 వ ఫ్లేజ్, 2 వ బ్లాక్ బెంగళూరు -

560 094 ಫೋನ್: 080-2341 4681/82 Programme officer , Arts Practice, India Foundation
for Arts, 'Aparva' Ground Floor, No. 259, 4th Cross, Rajmahal Vilas 2 stage, 2nd Block,
Bangalore 560 094 Phone: 080-2341 4681/82