

انڈیا فاؤنڈیشن فار دی آرٹس (IFA) آرٹس ریسرچ پروگرام کے لیے تجاویز مطلوب ہیں آخری تاریخ: بدھ، ستمبر 10، 2025

آرٹس ریسرچ پروگرام کا آغاز 2025 میں ہوا یہ پروگرام آرٹس میں تحقیق کے لیے مختلف اور لچکدار نظریات کی قدر کو تسلیم کرتا ہے۔ اس پروگرام کے تحت، ہم ایسے پروجیکٹس کو نافذ کرتے ہیں جو غورو فکر کے ایسے طریقہ کار کو دریافت کریں جن کی جڑیں تخلیقی، علمی اور/یا ثقافتی عمل سے جڑی ہیں اور تفتیش، تعامل، عکاسی اور تجربہ کے ذریعہ ہندوستان میں فنکارانہ عمل کے اظہار اور اسکی تواریخ کی گہری سمجھ کو فروغ دینے کے لیے متنوع نقطہ نظر کو سامنے لاتے ہیں۔

ان منصوبوں میں، آرٹس کی تحقیق کو اس طرح سمجھا جا سکتا ہے:

➤ مشق کی ایک شکل جہاں فنون لطیفہ میں تحقیق کرنے، بیان کرنے اور پھیلانے کے نئے طریقے تیار کیے جاسکیں۔ ہم ایسے مطالعات کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں جو تجربات کو فروغ دیتے ہیں، دستاویزات سے آگے تحقیق کرتے ہیں، فنون پر تحقیق کرنے والوں کو چیلنج کرتے ہیں، ساتھ ہی یہ سمجھتے ہیں کہ تحقیق کے لیے کیا ہم ہے اور کیسے۔

➤ جو ساخت، ٹیکنالوجی، ذاتی بیانیے، یادوں، تجربات، رشتوں اور تخیل کے ذریعہ جاننے اور سوچنے کے منفرد طریقوں سے افکار کو دوبارہ تصور کرتے ہیں اور نئی تصوراتی بنیادوں کی شروعات کرتے ہیں۔

➤ کسی کے تخلیقی فنکارانہ ثقافتی عمل کے بارے میں براہ راست تفتیش۔ ہم تحقیق کے ایسے عمل کو دریافت کرنے کے خواہاں ہیں جہاں منفرد لوگ خود اضطراری ہوں، اور جو خود کی اور دوسرے کی تحقیق کو مستقبل شناسی کے طور پر دیکھیں۔

➤ موجودہ بیانیے اور نمائندگی کی اصناف کے بارے میں سوال کرنا متنوع نقطہ نظر کو پیش کرتا ہے جو ہندوستان میں تاریخ، ثقافتی ورثے، اور فنکارانہ طریقوں کے اظہار کا دوبارہ جائزہ لیتے ہیں۔ اس لیے تحقیق کو کمیونٹی کی مصروفیت کے مطابق، آرٹ اور اس سے منسلک شعبوں کی تاریخ پر نظر ثانی کے لحاظ سے بھی دیکھا جا سکتا ہے اور ساتھ ہی اس بات کی بھی تلاش کی جا سکتی ہے کہ مستقبل کے فنکارانہ عمل کیسے ہوں گے۔

➤ **پسماندہ آوازوں کے اظہار کا ایک ذریعہ جو نئی زبانوں، ذخیرہ الفاظ، اور گھریلو وسائل کی تخلیق کا باعث بن سکتا ہے۔ جس میں 'حاشیائی' یا 'غالب' کی از سر نو تعمیر کی تشخیص کو بھی دوبارہ شامل کیا جا سکتا ہے۔**

➤ **مکالمے کا ایک عمل۔ ہم مضامین اور آرٹ کی اصناف (مثال کے طور پر، آرٹ اور سائنس، آرٹ اور فلسفہ، آرٹ اور ڈیجیٹل میڈیا، تھیوری اور پریکٹس) کے درمیان نتیجہ خیز تبادلے کی حوصلہ افزائی کرتے ہوئے منصوبوں کو نافذ کرتے ہیں۔ ہم فنکارانہ اور تحقیقی عمل، نظریہ، ثقافت، شعبوں، اور تکنیک کے درمیان اشتراک اور تعاون کی نئی شکلیں تلاش کرنے والوں کے ساتھ مشغول ہونے میں دلچسپی رکھتے ہیں۔**

➤ **ترجمہ کا ایک عمل جو تحقیق میں تعاون کرتا ہے۔ ہم ان افراد کی تجاویز کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں جو ترجمے کی مشق کے ہمہ جہت مباحث کو دریافت کرنا چاہتے ہیں، کثیر لسانی طریقوں کے ساتھ تجربہ کرنا چاہتے ہیں، اور لیا ترجمے کی تہذیبی قدر کا مطالعہ کرنا چاہتے ہیں۔**

آرٹس میں تحقیق کے خیال کو وسعت دینے والے ان مرکوز دائرہ کار سے باہر کی درخواستوں کا بھی استقبال ہے۔

درخواست کی اہلیت:

اسکالرز، پریکٹیشنرز، ریسرچرز، آرٹسٹ ایکٹوسٹ، کیوریٹرز، مترجم، آرٹسٹ ایجوکیٹرز، مصنفین، فلسفی، گیمرز، یا دیگر افراد جو خود کو ریسرچ پریکٹس کے دائرے میں شامل کرنے میں دلچسپی رکھتے ہیں۔

اگر آپ ہندوستانی شہری ہیں تو آپ درخواست دینے کے اہل ہیں۔ آپ کے شرکا کو بھی ہندوستانی شہری ہونا ضروری ہے۔ (اہلیت کے معیار کے بارے میں مزید جاننے کے لیے، براہ کرم یہاں [کلک کریں](#))

پروجیکٹ کی مدت:

کم از کم مدت ایک سال اور زیادہ سے زیادہ 18 ماہ۔

بجٹ:

آپ -/5,00,000 روپے تک کا بجٹ بنا سکتے ہیں۔ آپ اعزازیہ کی درخواست کر سکتے ہیں، جو کہ مجوزہ بجٹ کے 35% سے زیادہ نہ ہو۔ (براہ کرم ادارہ جاتی

اخراجات، عمارت کے اخراجات، یا بنیادی ڈھانچے کی ترقی کے لیے بجٹ نہ بنائیں۔
بجٹ آلات کی خریداری کی بھی اجازت نہیں دیتا، لیکن اگر آپ کو پروجیکٹ کے لیے
سامان خریدنا ضروری ہے، تو پروجیکٹ مکمل ہونے کے بعد اسے IFA کو واپس کرنا
لازمی ہوگا۔)

جمع کرانے کی ہدایات :

- ہم اس بات کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں کہ آپ حتمی پروپوزل بھیجنے سے پہلے
پروجیکٹ کے آئیڈیاز تیار کرنے کے لئے ہم سے کسی بھی استفسار پر بات
کریں۔ **Harshita Bathwal, Programme Officer, Arts Research** برشتا
بتھوال کو، پروگرام آفیسر، آرٹس ریسرچ، harshita@indiaifa.org پر پیر، اگست
11، 2025 سے پہلے لکھیں جس کی سبجیکٹ لائن ہو **Project Proposal for Arts Research**

آپ انگریزی سمیت کسی بھی ہندوستانی زبان میں اپنا پروپوزل لکھ سکتے ہیں۔

- مجوزہ پروجیکٹ میں تحقیقی سوالات، مجوزہ مقاصد، ذاتی محرکات اور اس میں
شامل اسٹیک ہولڈرز کے حوالے سے وضاحت ہونی چاہیے۔
- ہم درخواست دہندگان کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں کہ وہ ایسے نتائج یا عمل کے
ساتھ پروجیکٹ آئیڈیاز تیار کریں جن کو عوامی شعبے میں پیش کیا جا سکے۔ یہ متنی،
بصری، عملی، کیوریٹر، تدریسی، مقامی، مواد، دستاویزی، صوتی، ڈیجیٹل، یا ثقافتی
شراکت کی کوئی دوسری شکل ہو سکتی ہے۔ پروجیکٹس کا مقصد ایک وسیع اور متنوع
سامعین کے لیے قابل رسائی اور بامعنی ہونا چاہیے، جس میں ایک سے زیادہ قسم کی
عوام کو شامل کیا جاسکے۔

- آپ کی حتمی تجویز، آپ کے بایو ڈیٹا اور **بجٹ کی تفصیلی بریک ڈاؤن** کے ساتھ
جس میں بتایا گیا ہو کہ رقم کا استعمال کیسے کیا جائے گا، **10 ستمبر 2025، 11:59 PM (IST)** کو یا اس سے پہلے harshita@indiaifa.org پر ای میل کے ذریعے
جمع کرایا جائے جو 25 ام بی سے زیادہ وزنی نہ ہو۔

انتخاب کا عمل :

ایک بیرونی پینل شارٹ لسٹ کردہ تجاویز کا جائزہ لے گا، اور درخواست دہندگان کو پینل
کے سامنے اپنے پروجیکٹ کے آئیڈیاز پیش کرنے کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔ منتخب

کیے گئے منصوبوں کا اعلان نومبر 2025 میں کیا جائے گا۔ پروجیکٹ کے انتخاب پر IFA فیصلہ حتمی ہوگا۔

براہ کرم نوٹ کریں کہ نامکمل تجاویز اور جو درخواست دہندگان اہلیت کے معیار میں نہیں آتے ہیں ان پر غور نہیں کیا جائے گا۔

تمام منتخب منصوبے IFA کے ذریعے نافذ کیے جائیں گے۔

اہم تاریخیں:

- پروجیکٹ آئیڈیاز/ستفسار پر گفتگو کی آخری تاریخ: اگست 2025
 - حتمی پروپوزل کی آخری تاریخ: ستمبر، 10، 2025
 - منتخب منصوبوں کا اعلان نومبر - دسمبر 2025
 - پروجیکٹ کا آغاز: جنوری 2026 (تبدیلی کے تابع)
- IFA خاص طور پر انگریزی کے ساتھ ہندوستانی زبانوں میں پروجیکٹس کی حوصلہ افزائی کرتا ہے، تاکہ مختلف زبانوں کے سیاق سے گفتگو میں تعاون کیا جا سکے۔**
- براہ کرم نوٹ کریں کہ IFA بچوں سمیت ہر کسی کے لئے احترام، تحفظ اور حمایت کا ایک محفوظ ماحول بنانے کے لئے پرعزم ہے۔ درخواست دہندہ کو اس کے ساتھ منسلک ہونا چاہیے اور اسے ہر وقت برقرار رکھنا چاہیے۔
- آرٹس ریسرچ پروگرام BNP Paribas India کے تعاون سے ممکن ہوا ہے۔

واٹس اپ نوٹ

درخواست برائے تجاویز: آرٹس ریسرچ پروگرام

انڈیا فاؤنڈیشن فار دی آرٹس (IFA) آرٹس ریسرچ پروگرام، جس کا آغاز 2025 میں ہوا، ہواہ پروگرام آرٹس میں تحقیق کے لیے مختلف اور لچکدار نظریات کی قدر کو تسلیم کرتا ہے۔ اس پروگرام کے تحت، ہم ایسے پروجیکٹس کو نافذ کرتے ہیں جو غورو فکر کے ایسے طریقہ کار کو دریافت کریں جن کی جڑیں تخلیقی، علمی اور/یا ثقافتی عمل سے جڑی ہیں اور تفتیش، تعامل، عکاسی اور تجربہ کے ذریعہ ہندوستان میں فنکارانہ عمل کے اظہار اور اسکی تواریخ کی گہری سمجھ کو فروغ دینے کے لیے متنوع نقطہ نظر کو سامنے لاتے ہیں۔

آخری تاریخ: ستمبر 10، 2025

آپ اپنے پروپوزل انگریزی سمیت کسی بھی ہندوستانی زبان میں بھیج سکتے ہیں۔ استفسار اور جمع کرنے کے لئے ہرشتا بتوال کو سبجیکٹ لائن **Project Proposal** **for Arts Research** کے ساتھ harshita@indiaifa.org رابطہ کریں۔

سبھی ہدایات یہاں اردو زبان میں دیکھی جا سکتی ہیں۔