

ఆర్ట్స్ ప్రాక్టీస్ ప్రోగ్రామ్ లో ప్రతిపాదనలకు పిలుపు (ప్రొడక్షన్స్ విభాగం)

గడువు తేదీ 05 జులై 2024 (July 05, 2024)

ఆర్ట్స్ ప్రాక్టీస్ ప్రోగ్రామ్ కళాకారులను వారి ప్రస్తుత ఆచరణను కొత్త దిశల్లో విస్తరించడానికి ప్రోత్సహిస్తుంది. ప్రతిపాదనలు ప్రస్తుతం చలామణి లో ఉన్న ధోరణులను ప్రశ్నించవచ్చు, రూపం, సారం, మాధ్యమంలో కొత్త ప్రయోగాలు చేయవచ్చు. ప్రేరణాత్మకంగా, ప్రయోగాత్మకంగా స్థలం, ప్రేక్షకులు మరియు సమూహాలతో కొత్త ఆచారణలకి మార్గాలు వేస్తూ కొత్త ప్రతిపాదనలు చేయవచ్చు.

ప్రొడక్షన్స్:

కళాకారులు తమ కళాత్మక ప్రయాణాలలో పునరావలోకన, చేసుకునే దశకి వచ్చినప్పుడు తమ ఆచారణలో భాగంగా చలామణి లో ఉన్న చిత్రాలను సవాలు చేస్తూ తాజా అవకాశాలను అన్వేషించే ప్రయత్నాలు చేయాలనుకోవటం సహజం. Arts Practice Programmeలో అటువంటి అన్వేషణ నుండి వెలువడే ప్రొడక్షన్స్ కోసం మేము ప్రతిపాదనలను ఆహ్వానిస్తున్నాము. ప్రదర్శన, ధ్వని, దృశ్య, డిజిటల్, సాహిత్య రూపాలలో కానీ ఇంటర్ డిసిప్లినరీ రూపాలలో కానీ ఈ ప్రతిపాదనలు ఉండవచ్చు. థియేటర్, డ్యాన్స్ మరియు సంగీత ప్రదర్శనలు, installations, ప్రదర్శనలు, పుస్తకాలు, జైన్లు మరియు ఇతర ప్రచురణలు, చలనచిత్ర మరియు కదిలే చిత్ర ప్రదర్శనలు, ఆటలు, ఇంటర్ఫేస్లు మరియు ఇతర డిజిటల్ కళాకృతులు మరియు ఇతర రూపాల ప్రతిపాదనలు స్వాగతించబడ్డాయి.

ప్రాజెక్ట్ వ్యవధి: 18 నెలల వరకు

బడ్జెట్: గరిష్టంగా రూ .5,00,000 / -

గడువు తేదీ: 05 జులై, 2024

ప్రాజెక్ట్ ప్రతిపాదనలను ఎవరు పంపగలరు?

ఈ విభాగం లో అన్ని రకాల కళా సాధనలో పనిచేసే వ్యక్తుల నుండి కూడా ప్రతిపాదనలను ఆహ్వానిస్తున్నాము. సంగీతం, ధ్వని, వచనం, నృత్యం, ఉద్యమం, థియేటర్, తోలుబొమ్మ, కథ చెప్పడం, మేజిక్, సర్కస్ మరియు ఇతర ప్రదర్శన కళలలో పనిచేసే కళాకారులు ఫిల్మ్ (డాక్యుమెంటరీ మరియు ఫిక్షన్), యానిమేషన్, ఫోటోగ్రఫీ, ఇన్స్టాలేషన్, న్యూ మీడియా, ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్, రోబోటిక్స్, ఇంటరాక్టివ్ ఆర్ట్స్, గేమింగ్, పెయింటింగ్, శిల్పం, ప్రింట్మేకింగ్, కామిక్ బుక్, గ్రాఫిక్ కథనం, ఆర్టిస్ట్ బుక్ మరియు ఇతర దృశ్యాలతో సహా అన్ని రూపాల్లో పనిచేసే విజువల్ ఆర్టిస్టులు కళలు. క్యూరేటర్లు, ముఖ్యంగా గ్యాలరీలలో కానీ వెబ్ లుపల కానీ పనిచేసేవారు, కవులు, నవలా రచయితలు, సాహిత్య కళలతో పనిచేసే నాటక రచయితలు ప్రాక్టీషనర్లు ఇంటర్ డిసిప్లినరీ పనిలో ఉన్న వారు కూడా ప్రతిపాదనలు పంపవచ్చు.

అర్హతలు:

మీరు భారతీయ జాతీయులైతే ప్రాజెక్ట్ ప్రతిపాదనలను పంపడానికి అర్హులు. మీ సహకారులు కూడా భారతీయ పౌరులు అయి ఉండాలి. (వివరాల కోసం దయచేసి ఇక్కడ క్లిక్ చేయండి.)

ప్రాజెక్ట్ ప్రతిపాదనలను ఎలా పంపాలి?:

ప్రతిపాదనలు కింది అంశాలను పొందు పరుచుకుని ఉండాలి

- మీ ప్రస్తుత కళల ఆచరణ

- మీ ఆచరణ గురించి మీకు ఉన్న ఆలోచనలు, ఆసక్తులు
- మీరు సృష్టించాలనుకుంటున్న రూపానికి సంబంధించిన వివరాలు
- వివరణలతో సహా, కాల ప్రణాళికా, బడ్జెట్
- గతంలో మీరు చేసిన పని ఉదాహరణలు పంపించండి.
- మీ బయో డాటా, చిరునామా , మొబైలు నంబర్, ఈమెయిల్

ప్రతిపాదన సమర్పణలు:

- మీ ప్రతిపాదనలను ఏ భాష లోనైనా పంప వచ్చుప్రపోజల్స్ ను, భారతీయ భాషలలో ప్రతిపాదనలను మేము ప్రోత్సహిస్తాము.
- ప్రతిపాదనల గురించి మీరు ముందుగా చర్చించ దలచుకుంటే mridupankhi@indiaifa.org కు 21 జూన్, 2024 లోగా ఈమెయిల్ పంపవచ్చును.

మీ తుది ప్రతిపాదనలు అన్ని డాక్యుమెంట్ల తో సహా ఒకే ఈమెయిల్ లో (25 mb కి మించ కుండా) mridupankhi@indiaifa.org కి 05 జులై , 2024 లోగా పంపించండి.

ఎంపిక ప్రక్రియ:

మొదటి దశలో ఎంపికైన ప్రతిపాదనలను దరఖాస్తుదారులు నిపుణుల బృందానికి సమర్పించాల్సి ఉంటుంది. అమలు కోసం ఎంపిక చేసిన ప్రాజెక్టు సెప్టెంబర్ 2024 లో ప్రకటించబడుతాయి.

ఎంపికైన అన్ని ప్రతిపాదనలను ఇండియా ఫౌండేషన్ ఫర్ ఆర్ట్స్ అమలు చేస్తుంది.

ఇండియా ఫౌండేషన్ ఫర్ ఆర్ట్స్ భద్రతతో కూడుకున్న వాతావరణాన్ని కల్పించటానికి కట్టుబడి ఉంటుంది. పిల్లలతో సహా ప్రతి ఒక్కరితో గౌరవ పూరితంగా వ్యవహరిస్తుంది. అందరినీ కాపాడుకుంటూ ముందుకు నడవటానికి కట్టు బడి ఉంటుంది. దరఖాస్తు దారులు అందరూ కూడా ఈ విలువలకి కట్టు వడి ఉండాలి అని మేము ఆశిస్తాము.