

इंडिया फाउंडेशन फॉर द आर्ट्स (आयएफए)

उन की

आर्ट्स प्रैक्टिस कार्यक्रम के अंतर्गत

Productions

परियोजना के लिए प्रस्ताव मंगा रही है

आवेदन भेजने की अंतिम तिथि: **July 05, 2024**

आर्ट्स प्रैक्टिस कार्यक्रम उन परियोजनाओं को लागू करने का प्रयास करता है जहां कलाकार अपनी कला को नए तरीकों से बढ़ाना चाहते हैं। यह रूढ़ियों को चुनौती देने वाला, कला-निर्माण की सीमाओं को आगे बढ़ाने वाला, प्रस्तुति में नवीनता, आयोजन स्थल और दर्शकों को जोड़ने के नए तरीके, कुछ ऐसा हो सकता है जो कुल मिलाकर प्रयोग पर जोर देता हो।

निर्मिती (Productions):

कलाकार अपनी कलात्मक यात्रा में एक ऐसे चरण पर पहुंच जाते हैं जब वे अपने निर्धारित ढांचे को चुनौती देना चाहते हैं, कलात्मक अभिव्यक्ति के लिए नई संभावनाएं तलाशना चाहते हैं और अपनी कला का पुनरुद्धार करना चाहते हैं। इस तरह की खोज जिज्ञासा और प्रयोग के रूप में प्रकट हो सकती है।

आर्ट्स प्रैक्टिस कार्यक्रम के तहत, हम रचनात्मकता पर नज़र रखने वाली प्रस्तुतियों के लिए प्रस्ताव मांग रहे हैं। हम रचनात्मकता पर नज़र रखने वाले सृजन के लिए प्रस्ताव आमंत्रित करते हैं। प्रस्तावों में विभिन्न प्रकार के रूप शामिल हो सकते हैं जैसे प्रयोग, ध्वनि, दृश्य कला, डिजिटल निर्माण, साहित्य, या अंतःविषय कार्य जो इन तत्वों को जोड़ता है। हम ऐसे प्रस्तावों को प्रोत्साहित करते हैं जो वृत्तचित्र या काल्पनिक फिल्म निर्माण से आगे जाते हैं और थिएटर, नृत्य और संगीत प्रदर्शन, प्रदर्शनियों, पुस्तकों या पत्रिकाओं जैसे प्रकाशनों, चलती-फिरती छवि प्रस्तुतियों, गेम, डिजिटल कलाकृतियों और कल्पना से परे किसी भी अन्य अभिनव रूप के प्रस्तावों का स्वागत करते हैं।

परियोजना की अवधि: अधिकतम 18 महीने

कुल व्यय (बजट): अधिकतम रु. **5,00,000/-** (आप प्रस्तावित बजट का अधिकतम 35% पारिश्रमिक के रूप में अनुरोध कर सकते हैं।)

अंतिम तिथि: July 05, 2024

आवेदन कौन भेज सकता है?

हम विभिन्न विधाओं में काम करने वाले कला प्रेमियों से प्रस्ताव आमंत्रित कर रहे हैं। इनमें निम्नलिखित कलाएँ शामिल हो सकती हैं:

- संगीत, ध्वनि, लेखन, नृत्य, आंदोलन, थिएटर, कठपुतली कलाकार, कहानी सुनानेवाले, जादू, सर्कस और अन्य प्रदर्शन कलाओं में काम करने वाले कलाकार
- फिल्म (वृत्तचित्र और कहानी आधारित), एनीमेशन, फोटोग्राफर, कलाकार, नए मीडिया व्यवसायी, कृत्रिम बुद्धिमत्ता (Artificial intelligence), रोबोटिक्स (robotics), इंटरैक्टिव कला, खेल, पेंटिंग, मूर्तिकला, प्रिंटमेकिंग, कॉमिक्स और अन्य दृश्य कलाएँ।
- क्यूरेटर, विशेष रूप से संग्रहालय के बाहर काम करने वाले।
- साहित्य से जुड़े कवि, उपन्यासकार, नाटककार
- ऐसे कलाकार जो विभिन्न शैलियों में एक साथ काम कर रहे हैं

पात्रता:

प्रस्ताव भेजने की पात्रता भारतीय नागरिकता है। यह अनिवार्य है कि आपका प्रस्तावित पार्टनर भी भारतीय नागरिक ही हो। अधिक जानकारी के लिए [यहां](#) क्लिक करें।

प्रस्ताव विवरण:

पता, फोन नंबर और ईमेल आईडी सहित आपका बायोडाटा और प्रस्ताव में निम्नलिखित शामिल होना चाहिए:

- एक कलाकार के रूप में आपका वर्तमान कलात्मक क्षेत्र, प्रश्न और रुचियाँ।
- आपके द्वारा अपेक्षित निर्मिती का विवरण और उसके कारण।
- विस्तृत कार्यक्रम और लागत विवरण।
- आपके द्वारा किये गए पिछले कार्य का विवरण।

प्रस्ताव के बारे में:

- आप अपना प्रस्ताव किसी भी भारतीय भाषा या अंग्रेजी में लिख सकते हैं। आईएफए हमेशा अंग्रेजी के अलावा भारतीय भाषाओं में लिखी परियोजनाओं को प्रोत्साहित करता है।
- अपना प्रस्ताव भेजने से पहले परियोजना के विचारों/प्रश्नों पर चर्चा करने के लिए, कृपया 21 जून, 2024 से पहले mridupankhi@indiaifa.org पर लिखें।
- आप अपना अंतिम आवेदन, 25 एमबी साईज़ तक के, एक ही ईमेल के माध्यम से mridupankhi@indiaifa.org पर 05 जुलाई, 2024 तक या उससे पहले भेज सकते हैं।

कृपया ध्यान दें कि अधूरे प्रस्तावों और उन प्रस्तावों पर ध्यान नहीं दिया जाएगा जहां आवेदक पात्रता मानदंडों को पूरा नहीं करते हैं।

चयन प्रक्रिया:

चयनित प्रस्तावों की जांच एक बाहरी समिति द्वारा की जाएगी और आवेदकों को अपनी परियोजना अवधारणाओं को इस समिति के समक्ष प्रस्तुत करना होगा। चयनित परियोजनाओं की सूची **September 2024** में घोषित की जाएगी।

सभी चयनित परियोजनाएं आईएफए द्वारा क्रियान्वित की जाएंगी।

कृपया ध्यान दें कि आईएफए एक सुरक्षित वातावरण बनाने के लिए प्रतिबद्ध है जो बच्चों सहित सभी का समर्थन, सम्मान और सुरक्षा करता है। प्रत्येक आवेदक को इसे ध्यान में रखना चाहिए और हमेशा इस अवधारणा का पालन करना चाहिए।